



STICHTING WIESJE

ZORG VOOR MENSEN MET DEMENTIE

*Programma
Charity Brunch*

ZONDAG 13 APRIL 2014

DE ARENDSHOEVE,

GARDEN OF AMSTERDAM TE AALSMEERDERBRUG

11.30 – 16.00 UUR

GEDICHT



Gebaar van begrijpen
hij gaf me nog
een handjevol morgen
gisteren was al
door zijn vingers gegleden

lachte herinnering
uit omfloerste ogen
fluisterde traag
welk feest is het vandaag

met gebaar
van begrijpen
wist hij de echte
wereld te ontwijken

ik proefde angst
hoorde onzekerheid
nam hem bij de hand
maar zijn hart raakte ik kwijt

Dichter onbekend

WOORD VOORAF



LIEVE MENSEN, LOBI WAN,

Wiesje, zo heette mijn moeder. Zij was dement en leefde in Suriname. In Suriname was niets voor mensen met dementie. Het werd niet begrepen, het bestond niet. Het was mensontierend te zien hoe er werd omgesprongen met mensen met dementie. Mijn moeder overleed in 1999. Ik was bedroefd, maar ook vastbesloten om iets aan die situatie voor mensen met dementie te gaan doen. Toen heb ik Stichting Wiesje opgericht.

Stichting Wiesje heeft als doel het verbeteren van de leefsituatie van mensen met dementie in Suriname. Sinds de oprichting hebben wij al veel gedaan. We hebben een kenniscentrum opgericht, voorlichting en informatie gegeven, mantelzorgers getraind en zelfs het politiecorps getraind. Vervolgens hebben we een dagopvangvoorziening opgezet waar mensen terecht kunnen, opgevangen worden en liefdevolle zorg geboden wordt. Een succes. De dagopvang bestaat inmiddels meer dan 10 jaar en is gevestigd aan de Verlengde Gemenelandsweg 18d in Paramaribo. En nu willen we de volgende stap zetten. Het realiseren van een 24 uren woonzorgvoorziening. De behoefte is groot. Een dergelijke voorziening is er simpelweg niet in Suriname, maar het moet er wel komen.

We hebben grond gekregen van de overheid waarop we kunnen bouwen. Er is een prachtig ontwerp gemaakt door architect Philip Dikland. Het terrein is bouwrijp gemaakt en opgehoogd zodat we nu echt met bouwen kunnen starten, maar de financiën zijn nog niet rond. We zoeken nog naar sponsors die ons willen helpen de bouw te realiseren. Het gaat om substantiële bedragen. We hebben geld nodig voor de bouw, voor de opstartkosten en voor de continuïteitsreserve.

We hebben uiteraard goed gespaard de afgelopen jaren, maar toch is het niet genoeg. We hebben nog een bedrag van € 1 miljoen nodig om te kunnen bouwen. We zijn in contact met een aantal substantiele sponsors, maar daarmee zijn we er nog niet. En daarom doe ik een beroep op u. Op uw goedwillendheid om ons te helpen, maar ook op uw netwerk, want wellicht kent u iemand of een organisatie die open staat voor een financiële bijdrage aan ons zorgcentrum.

Maar vandaag vieren we feest. We hebben wederom een zeer smakelijke lunch voor u samengesteld met dank aan onze topkok Ramon Beuk en zijn team. Er is ook fantastisch entertainment. Ik beloof u, u zult zich niet vervelen. Uiteraard hebben we ook een veiling waarin u prachtige kunstwerken kunt kopen, of juist één van die andere meer ludieke kavels. En anders kunt u uw geluk beproeven in onze loterij met prachtige prijzen. Ik dank u voor uw aanwezigheid vandaag, uw betrokkenheid bij ons goede doel en uw steun en financiële bijdragen aan ons project. Zeer veel dank. Uiteraard ook zeer veel dank voor al onze vrijwilligers, kunstenaars en artiesten die geheel belangenloos hebben bijgedragen aan deze fantastische middag.

Ik wens u een hele plezierige middag, succes bij het bieden, geluk in de loterij en een smakelijke maaltijd.

Uiteindelijk gaat het er niet om hoe oud je wordt, maar **hoe** je oud wordt!

*Gran Tangi en een Warme Wiesje Groet,
Gerda Havertong, Voorzitter*

ARTIESTEN



★ **BLAASKAPEL 'TUSSENDOORTJE'**

Is de 'Tussen band van Show band Con Brio. Een aantal jongeren binnen de vereniging besloot toen een 'eigen' blaaskapel op te richten, die deze activiteiten zou overnemen. Na het samenstellen van deze groep volgde de eerste vergadering. In deze vergadering is Boerenblaaskapel 'Tussendoortje' opgericht. Om de kwaliteit van de muziek op peil te houden en het repertoire te vergroten, wordt door de groep regelmatig gerepeteerd. Vanaf 2000 is Tussendoortje een vaste gast bij de marathon van Rotterdam.

★ **HERMAN VAN DER ZANDT (Moderator)**



Van der Zandt groeide op in de Bredase wijk Boeimeer^[1]. Op 14-jarige leeftijd begon hij samen met zijn oudere broer programma's te maken bij de Bredase ziekenomroep Studio Audio. Na zijn studie geschiedenis aan de Universiteit Utrecht kwam hij in 2001 in dienst bij NOS Nieuws. Van der Zandt was voorheen vooral bekend als lezer voor het NOS Radionieuws. Sinds de zomer van 2006 is hij ook presentator van het NOS Journaal. Hij zou daarbij ook af en toe invallen bij het NOS Journaal op 3, maar sinds 2008 maakt hij daar deel uit van het vaste presentatieteam.

★ **NTJAM ROSIE**

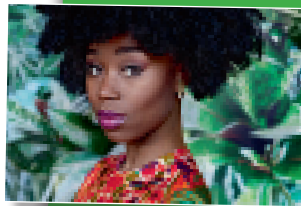
Is een Kameroens-Nederlandse jazzzangeres. Rosie groeide tot haar negende jaar op in haar geboorteland Kameroen. Hierna emigreerde ze naar Nederland waar ze in Maastricht terecht kwam. Na haar middelbare school deed ze auditie bij Codarts maar daar werd ze aanvankelijk afgewezen. Vervolgens deed

ze een andere studie, brak die af en werd als nog op Codarts aangenomen.

In 2008 verscheen haar debuutalbum *Atouba* met eigen composities die een mengeling zijn van jazz, soul en pop met invloeden van Afrikaanse muziek. De stijl van haar tweede album *Elle* uit 2010 is meer verschoven richting jazz, maar de Afrikaanse invloed blijft duidelijk merkbaar. Dit album geldt als haar doorbraak en zorgt voor internationale bekendheid. In 2011 speelde ze op het North Sea Jazz festival. In 2013, rond haar dertigste verjaardag, verscheen haar derde studio-album *At the Back of Beyond*, waarin wederom jazz en soul domineren.

★ ANGELA GROOTHUIZEN

Angela Groothuizen is met recht een multitalent; ze draait haar hand niet om voor het coachen van muzikaal talent, het schrijven en maken van prachtige cd's, het neerzetten van een glansrol in een dramaserie of musical, of het presenteren van een tv-programma. Al ruim 30 jaar loopt Angela Groothuizen inmiddels mee en is, zoals collega en vriendin Karin Bloemen het zo mooi verwoordt "de vrouw met de langste carrière van Nederland." Dat ze het zo lang volhoudt, daar heeft ze een nuchtere verklaring voor. "Het is gewoon keihard werken. Ik doe nooit iets op de automatische piloot, wil altijd het onderste uit de kan halen. Dat houdt me jong. Tot slot, Angela werd in 2013 bekroond met de Annie M.G. Schmidtprijs.





★ **LOU PRINCE**

De op Curaçao geboren zanger Lou Prince, in heel Europa gevierd om zijn prachtige en aparte soulstem, bekend om zijn elegante stijl en charisma, is al bijna 25-jarige in het entertainement vak. Lou Prince is onvermoeibaar. Regelmatig is hij te zien en te horen op verscheidene podia van het Europese continent. Hij is volledig toegewijd aan zijn twee passies: zijn zangkunst en zijn gezin. Hoe dan ook, zijn blik blijft immer gericht op zijn geboorte-eiland, Curaçao.



★ **ALEXANDER PECHTOLD (veilingmeester)**

Fractievoorzitter van D66 die zich voortdurend inzet voor een open, tolerante en vrijzinnige samenleving, met kansen voor iedereen, en die daarover steeds volop het debat aangaat. Dat deed hij al als wethouder van Leiden, als burgemeester van Wageningen, als partijvoorzitter, als minister voor bestuurlijke vernieuwing en als kandidaat-lijsttrekker.

Alexander is geboren in 1965 en studeerde in Leiden kunstgeschiedenis en archeologie. Hij werkte voor hij de politiek in ging als veilingmeester bij Van Stockum's Veilingen. Op 30-jarige leeftijd werd hij wethouder in Leiden. Nadat hij in maart 2005 Thom de Graaf opvolgde als minister, werkte hij met veel energie aan uitvoering van zijn agenda voor democratische vernieuwing.



★ **PREM RADHAKISHUN (loterijtrekking)**

Prem Radhakishun is van oorsprong advocaat. Thans, columnist, radio- en televisiemaker van Surinaams-Hindoestaanse afkomst. Al jong zette hij zijn eerste schreden in de media bij Radika, het radiostation van zijn ouders, met het programma Muziekkeuze maar ook met kinderprogramma's, tienerprogramma's, reclame en journalistiek. Momenteel is hij ook vaak te zien bij De Wereld Draait Door als tafelheer.

LOTERIJ



Loten zijn de gehele middag te bemachtigen voor € 15,00 per stuk. Deze worden u aan tafel aangeboden door onze liefvallige vrijwilligers. Heeft u een prijs gewonnen, dan kunt u deze na afloop van de brunch afhalen in de ontvangstruimte op vertoon van uw lot.

HOOFDPRIJS

Schitterende Kookreis naar Suriname met Patrick Rechards en Gerda Havertong. Aangeboden door Surinam Airways. Januari 2015.



EERSTE PRIJS

Dag Porche rijden in de nieuwste Porche, dank aan Porche nederland

TWEEDE PRIJS

Een Romantisch arrangement voor 2 personen inclusief een heerlijk 4-gangendiner met overnachting in een deluxe kamer en de volgende dag een heerlijk ontbijt in het Carlton President te Utrecht.

DERDE PRIJS

Een overnachting in het Grand Hotel American in Amsterdam op een zaterdag inclusief ontbijt en Sunday Jazz Brunch voor twee personen op zondag.

VIERDE PRIJS

In Hotel L'Europe Amsterdam een lunch in Hoofdstad Brasserie voor 4 personen 3-gangen Bib Gourmand menu inclusief wijnarrangement, water, koffie of thee en friandises.

VIJFDEPRIJS

VIP-arrangement diner, overnachting en ontbijt voor 2 personen HOTEL RESTAURANT HOOGHOLTEN te HOLTEN.

ZESDE PRIJS

Hotel Hilton Amsterdam een fraaie overnachting met royale ontbijt in een sfeervolle omgeving.

En er valt nog veel meer te winnen aan leuke prijzen!

Waar we bijna een boekje mee kunnen vullen. Koopt u daarom voldoende loten om kans te maken op een of meer van deze schitterende prijzen!

VEILING

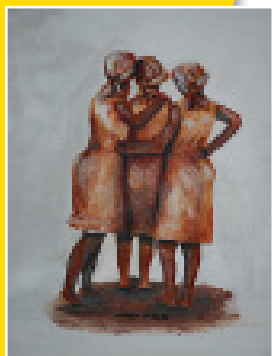


HELEEN DE LANGE - A new day II

acryl op doek

Het werk is geschilderd op doek met het paletmes met acrylverf. Laag over laag aanbrengend is zo het doek ontstaan. De mensen zijn op weg, op weg naar een nieuwe dag, een nieuwe uitdaging, nieuwe kansen. Er is ruimte, perspectief, elke keer opnieuw. Heleen schildert graag met het paletmes en brengt door diverse lagen verf aan te brengen gelaagdheid in haar doeken. De ontmoeting tussen mensen is een terugkerend thema in haar werk.

www.atelierheleen.nl

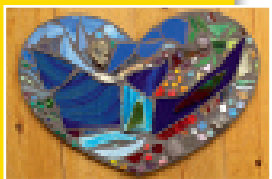


WONNY STUGER - We staan achter je II

acryl op linnen 50 x 60

De in Suriname geboren Wonny Stuger krijgt steeds meer bekendheid in binnen en buitenland. Haar figuratieve werken herkenbaar aan de warme Surinaams sfeer die ze uitstralen weten hun weg te vinden in o.a. in België, Israel en New York.

wonnystuger@hotmail.com



EMEKE BUITELAAR - I fly for you

Mozaïek op trespa 27 x 40

De natuur in Suriname is krachtig en puur. Wij willen deze kracht graag in ons leven voelen. De vogel op het mozaïek neemt je mee naar bijzondere plekken en laat de fantasie reizen. Kunstenaar Emeke Buitelaar heeft 30 jaar geleden gewoond en gewerkt in Suriname. Drie jaar heeft zij les gegeven en geëxposeerd op diverse locaties. Haar indrukken en belevenissen uit deze tijd zijn nog altijd van invloed op haar huidige werk en leven.

www.emeke.nl

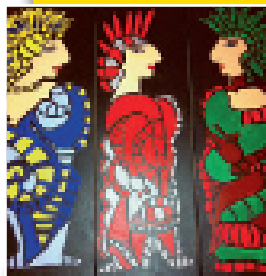
YVE ART PRODUCTIONS -

Odio e amore tra sorelle (3 luik)

Acryl op linnen en baklijstjes

Geïnspireerd door bepaalde gebeurtenissen binnen een familie

www.yveart.com

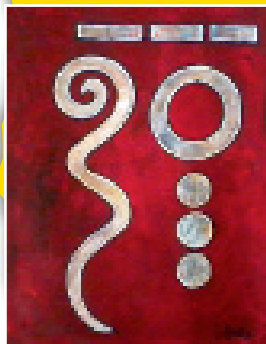


SABIRA MANEK - Earth

Paper-acrylic 30 x 40

Mayan earth symbol to help delve into the movements of the inner thoughts to make the conscious shifts one desires.

sabiramanek@gmail.com

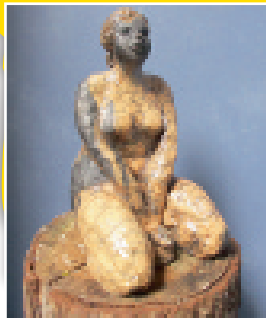


WALDA MEES - Vrouw met Eend

Rakugestookte lachs-klei. 19 x 10 x 14

Geïnspireerd door alle moois om zich heen maakt Walda mensen en dieren in klei en brons.

www.waldamees.nl



VEILING



GERRIE BOS- Hoed van Sinnamay



ANITA REIJNDERS - Portret Nelson Mandela

Acrylverf op doek 80 x 80

Het schilderen van portretten is Anita's passie. Ze maakt schilderijen in opdracht en eigen werk. In haar atelier in Enschede geeft ze schilderlessen en diverse workshops. Een portret schilderen is een zeer persoonlijke opdracht. De ziel op doek krijgen, dat is de kunst.

www.anitareijnders.nl



BRIGHART - Snowwhite

acryl 13 x 18

Lijstenmakerij van Dijk levert er een lijst gratis bij

Brighart werkte van 2004 tot en met 2007 op de Vrije Academie, werkplaats der beeldende kunsten te Den Haag. In Brighart's expressionistische schilderijen komen thema's naar voren als: Vreugde, Energie, Neutrino's, Higgs deeltjes, Energiebronnen en Bewegingen in het universum. Rood, oranje en geel komen veel voor in Brighart's kleurrijke schilderijen.

De beste doeken en nieuwste acrylverven worden door haar toegepast. Zij maakte gebruik van gevonden nylon paraplu's (2005), soms opgevuld met hardschuim, en experimenteerde met pasteuze verf, met glasbolletjes en space-gel (2006), opaque flakes (2007) en met steeds grotere formaten. Momenteel werkt Brighart in lagen verf, waardoor er een transpartheid ontstaat: Valley (2010), Higgs deeltjes (2012).

www.brighart.nl

ANS MARKUS - Maskers

Art print passpartout en lijst

De schilderes Ans Markus is uitgeroepen tot Kunstenaar van het jaar 2009/2010. Zij schildert al bijna dertig jaar. In die periode ontwikkelde zij een eigen symboliek waarin 'de vrouw' een belangrijke rol speelt. Haar verbondenheid met dit thema gaat terug tot haar tienerjaren en haar eerste, traumatische huwelijk. Zij kreeg bekendheid met haar vrouwen in windsels, al dan niet gecombineerd met lege verten, verstilde bouwwerken of oude sculpturen. De diepere betekenis van dit werk was de vrouwelijke melancholie. Landelijke bekendheid kreeg zij tussen 1986 en 1990 met een dubbelportretten van moderne meesters als Picasso, Léger en Klee. Haar werk werd geroemd om de ideeënrijkdom, compositorische vondsten en verrassende technische wendingen. In de daaropvolgende jaren werkte zij door aan de ontwikkeling van haar eigen beeldtaal. Ondanks andere themakeuzen behield die een grote mate van consistentie waardoor haar werk altijd direct herkenbaar is, onafhankelijk van de periode waarin het is gemaakt.

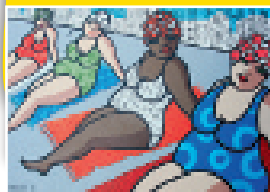
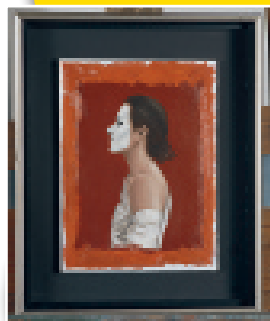
www.ansmarkus.com

TRUDIE CANWOOD - Dakterras

acryl en inkt op doek 50 x 70

Trudie Canwood (Arnhem, 1961) heeft een achtergrond in de textiele vormgeving en binnenhuisarchitectuur en dat is vaak terug te zien in haar schilderijen. Haar werk is figuratief, vrolijk en kleurrijk en heeft vaak een Caribische sfeer. Haar ontwerpen worden ook gebruikt als illustraties op ansichtkaarten, mokken, placemats, etc. Canwood exposeert regelmatig in binnen- en buitenland.

www.trudiecanwood.com



VEILING



ILSE LIGHART - Krabberig

Acryl op katoen, 50 x 50

Ilse's schilderijen typeren zich door de kleurrijke composities, accenten en glans. Het maken van kunst maakt haar vrolijk en komt van binnenuit.

Haar klokken zijn een speelse manier om tijd te verbinden met kunst en worden veel gebruikt als cadeau bij bruiloften of bij een nieuwe woning. Haar beelden geven emoties weer.

Veel woorden heeft haar kunst niet nodig, KIJK en GENIET.

www.mooivanilse.nl www.facebook.com/mooivanilse



TOURJACK BB KING, maat XXL

Door de blueslegende BB King persoonlijk gedragen tourjack inclusief certificaat van echtheid.



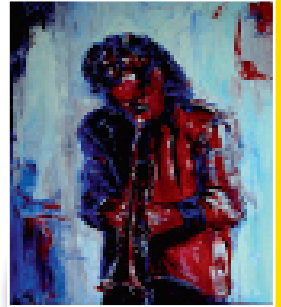
DAN BROWN - Inferno

Limited edition met originele handtekening van de schrijver en een certificaat van echtheid.

PETER KLARENBEEK - Miles 3

60 x 70 acryl op doek

Peter haalt zijn inspiratie veelal uit dans en muziek. Vandaar de creatie van deze Miles Davis. Het is één van de drie doeken die hij van hem gemaakt heeft. Vorig jaar is er een andere 'Miles' voor Wiesje geveild en heeft toen € 800,- opgebracht. Naast dans en muziek is het menselijk lichaam ook een inspiratie bron voor Peter om potlood, penseel of ander materiaal ter hand te nemen.



JOOP VAN LEEUWEN - Portret Herman Brood

Olieverf op doek 100 x 70 inclusief lijst en paspartout

Van Leeuwen ontvangt een opdracht van het in Hoek van Holland gevestigde museum Rockart om schilderijen te maken van een aantal bekende vaderlandse artiesten. Dit museum geeft aan de hand van popmemorabilia, geluid, beeld en andere informatie, de Nederlandse popmuziekgeschiedenis weer vanaf circa 1950 tot heden.

Van Leeuwen maakte hiervoor kenmerkende portretten van 12- bekende popsterren, o.a. Anouk, Herman Brood, Boudewijn de Groot en André Hazes. Het zijn olieverven op doeken van 100 x 80 cm., en dat voor portretten, dus een levens echt formaat. Deze collectie van het Museum Rockart gaat de basis vormen van het geplande Nationaal Popmuseum in Den Haag. Van Leeuwen is een nationaal en internationaal erkend kunstenaar. Ook in de internationale literatuur vinden we hem veelvuldig terug. Het Amerikaanse Davenport's Art Reference & Price Guide vermeldt hem (als maker van onder meer katten) evenals Findartinfo. Ook Akoun 2008 noemt hem.

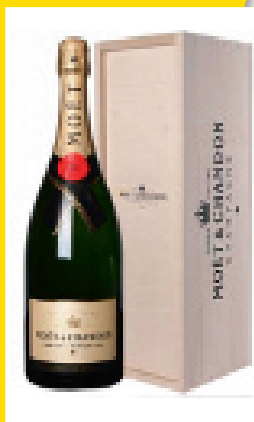


VEILING



SIMON POSTHUMA - Beatles limited Apple poster

Een collector item ingelijst en gesigneerd door the Fool kunstenaar Simon Posthuma incl. gesigeneerde biografie van Simon Posthuma uit prive collectie van Peter Willems www.ducoso.com.



CHAMPAGNE MOËT & CHANDON

Extra lang genieten van deze heerlijke champagne van maar liefst 3 liter.

GILDE VAN GULLE GEVERS



CULINAIR



CULINAIRE PRESTATIES

Ramon Beuk
Patrick Rechards
Irma's Kitchen



In samenwerking
met leerlingen van
Hotelschool
Amsterdam (ROC)
onder leiding van
Marianne Hennephof
en Kees Teer



WIJN

Wordt u aangeboden
door Wijnhuis
Leon van Oudenallen
van Het Deventer
Wijnhuis
Slot-Kleverkamp



KOFFIE

Aangeboden en
verzorgd door
Mocca d'Or

BIJZONDERE PELS ★

Deze Brunch middag was niet mogelijk geweest zonder de steun en gulle giften van deze Personen en Bedrijven!

ABN-AMRO ★ Advocatenkantoor Jap A Joe ★ Afvalenergiecentrale ARN B.V. ★ Alexander Bakker ★ Alexander Pechtold
★ Angela Groothuizen ★ Anita Reijnders ★ Anne Drenth ★ Ans Markus ★ Arendshoeve ★ ASN Bank ★ Bloemisterij van
Brummelen ★ Bloemveiling Melle Jongkind ★ Bohn Stafleu Loghum/Springer media ★ Brig Brighart ★ Bruins & Kwast
★ Carmen Vonsee ★ Deventer Wijnhuis ★ Dick Richards ★ Ducoso ★ Ditha Bonita ★ Emeke Buitelaar ★ Frits Hoogers
★ Galerie Kleinvoorde ★ Gerard van Gorkum ★ Gerrie Bos ★ Goodwill Media ★ Heleen de Lange ★ Hilton Hotel
Amsterdam ★ Hogeboom Transport ★ Hotel American ★ Hotel Carlton President ★ Hotel L'Europe ★ Hotel Restaurant
Hoogholten ★ Ilse Ligthart ★ Irma's Kitchen ★ Jb Bussink Deventer Koek ★ Judy Veenman ★ Kappé ★ Kees Teer
★ Keyser & Mackay ★ Kunstgalerij Lenten ★ Léon van Oudenallen ★ Leramant Culinair ★ Lily Salomon ★ Lou Prince
★ Lucette Tros ★ Maarten Wijnaendts van Resandt ★ Marianne Hennephof ★ Mocca d' Or ★ Moët & Chandon
★ Montroos Administratie en Advieskantoor ★ Musdeco ★ Novotel World Forum ★ Ntjam Rosie ★ Nuon warmte
★ Omrin ★ Ovimes ★ Patrick Rechards ★ Peter Klarenbeek ★ Peter Willems ★ Porsche Nederland ★ Prem Radhakishun
★ Ramon Beuk ★ Sabira Manek ★ Schellekens & Schellekens ★ Simon Posthuma ★ Smith Training Support & Events
★ Stichting Rozenhof ★ Studenten ROC Amsterdam ★ Surinam Airways ★ Ton van Geelen ★ Trudie Canwood
★ Tussendoortje ★ Van der Linden & Veldhuis Isolatie ★ Walda Mees ★ Wonny Stuger ★ Yve Art Productions
★ Waltree Wally ★ Regardz ★ Apollo Hotels & Resorts



BRUNCH TEAM

Carmen Vonsee
Gerda Havertong
Maureen Smith
Willem Augustinus
Wonny Stuger
Yvonne Rondeltap
Zuléma Gilliot van Gimst

BESTUUR STICHTING WIESJE

Gerda Havertong, voorzitter
Theo van der Voordt, vice voorzitter
Aly Wolsink, secretaris
Willem Augustinus, penningmeester
Ed Cools
Marc Wortmann

BESTUUR STICHTING WIESJE SURINAME

Stanley Franker, voorzitter
Linda Vriesde, secretaris
Joyce Heymans, penningmeester
Joyce van den Boogaard
Anne Marie van Genderen

COMITÉ VAN AANBEVELING

Drs. Gea Broekema
Drs. Rabin Baldewsingh
Dr. Artwell Cain
Prof. Dr. Gerlach Cerfontaine
Mw. Nelli Cooman
Drs. Nel Dahlberg
Prof. Dr. H. Heymans
Mw. Denise Jannah
Prof. Dr. H.E. Lamur
Dhr. Paul de Leeuw
Drs. James van Lidth de Jeude
Dr. Bère Miesen
Mr. André Rouvoet
Drs. Rita Rahman
Mr. Anthony Ruys
Prof. Dr. Phillip Scheltens
Mr. Humberto Tan
Dhr. Anton Westerlake